



DAN

Programa de Pós-Graduação
em Antropologia Social



Introdução à Antropologia – DAN 0022

Turma: 7

Professora: Juliana Santana – Amanayara

Tupinambá Período: 2023/1

Horários: Segunda-feira: 19h – 20h50 Quarta-feira: 19h – 20h50.

1. EMENTA

A evolução humana como processo biocultural. Conceitos Basilares: Cultura, Etnocentrismo, Relativismo e Alteridade. O trabalho antropológico. Variedade temática e os diversos campos de atuação da disciplina.

2. OBJETIVO

A disciplina visa apresentar uma introdução de alguns conceitos fundamentais do campo de estudos de Antropologia, aproximando, assim, as/os estudantes ao campo de conhecimento da Antropologia. Partiremos da compreensão de alguns conceitos centrais até o campo de atuação da Antropologia. A disciplina visa, também, proporcionar reflexões de indígenas antropólogos trazendo as epistemologias indígenas e, além disso, discutir a potencialidade das ferramentas antropológicas que possam ser utilizadas nas suas áreas de estudos/profissionais.

3. O QUE SE ESPERA DOS/AS DISCENTES

- Comparecimento a, no mínimo, 75% das aulas, como regulamenta a UnB;
- Leitura da bibliografia escolhida, observando o desenvolvimento do programa do curso
- Elaboração e entrega dos trabalhos nos formatos solicitados e nos prazos estabelecidos;

- Participação crítica e fundamentadas nas aulas;

4. AVALIAÇÃO

- **AV1:** Uma prova individual feita em sala de aula sobre a temática da **Unidade I**. (2pts)

- **AV2:** Uma resenha individual sobre a **Unidade II**. A resenha deverá ter no mínimo duas e no máximo 3 laudas, com fonte Time New tamanho da fonte 12, espaçamento 1,5 e margens 2,5 por 2,5. A organização das apresentações será feita no dia da aula e o tempo individual será 5 minutos. (2pts)

- **AV3:** Uma resenha individual sobre a **Unidade III**. A resenha deverá ter no mínimo duas e no máximo 3 laudas, com fonte Time New tamanho da fonte 12, espaçamento 1,5 e margens 2,5 por 2,5. A organização das apresentações será feita no dia da aula e o tempo individual será 5 minutos. (2pts)

- **AV4:** Apresentação em grupo sobre um dos temas da **Unidade IV**, a qual deverá ter no mínimo duas e no máximo 3 laudas, com fonte Time New tamanho da fonte 12, espaçamento 1,5 e margens 2,5 por 2,5. A organização das apresentações será feita no dia da aula e o tempo individual será 5 minutos. (3pts)

- **AV5:** Participação a ser avaliada com base nos seguintes critérios: frequência, pontualidade, leitura da bibliografia, contribuição nos grupos de discussão/comentários e fundamentada para o desenvolvimento da aula (1pt).

BIBLIOGRAFIA E LEITURA

Todos os textos estão digitalizados e disponíveis online. A seleção de paginação de cada texto será orientada durante cada sessão de aula durante o curso.

UNIDADES E BIBLIOGRAFIA

29/03 – 1º Aula/Sessão: Aula Inaugural

Apresentação da disciplina, da professora, dos estudantes e do programa.

I UNIDADE - O CAMPO DA ANTROPOLOGIA

03/04– 2º Aula/Sessão: Aula expositiva 1

LAPLANTINE, François. "A pré-história da antropologia". In: Aprender antropologia. São Paulo: Brasiliense, 1989, pp.23-38.

05/04– 3º Aula/Sessão: Aula expositiva 2

DA MATTA, Roberto. A antropologia no quadro das ciências. In: Relativizando: uma introdução à antropologia social. Petrópolis: Vozes, 1981, p. 17-27.

10/04 – 4º Aula/Sessão - Aula expositiva 3

INGOLD, Tim. Sobre levar os outros a sério. In: _____. Antropologia: para que serve? Petrópolis: Editora Vozes, 2019, p. 7-19.

12/04 – 5º Aula/Sessão: Avaliação I

II UNIDADE - A EVOLUÇÃO HUMANA COMO PROCESSO BIO-CULTURAL

17/04 – 6º Aula/Sessão: Aula expositiva 4

LARAIA, Roque de B (1986) Primeira Parte: Da natureza da cultura ou da natureza à cultura (p. 9-16); O determinismo biológico (p. 17-20).

19/04 – 7º Aula/Sessão: Aula expositiva 5

FOLEY, Robert. Quando nos tornamos humanos? In: _____. Os humanos antes da humanidade: uma perspectiva evolucionista. São Paulo: Editora Unesp, 2003, p. 71- 105. (Leitura na sala de aula)

24/04 – 8º Aula/Sessão: Grupo e Discussão

FOLEY, Robert. Quando nos tornamos humanos? In: _____. Os humanos antes da humanidade: uma perspectiva evolucionista. São Paulo: Editora Unesp, 2003, p. 71- 105.

26/04 – 9º Aula/Sessão: Aula expositiva 6

GEERTZ, Clifford. (1978). “A transição para a humanidade” Em: TAX, S (Org.). Panorama da Antropologia. Rio de Janeiro; Fundo de Cultura, p.31-43.

01/05 – 10º Aula/Sessão: Dia do trabalhador (Não Haverá aula)

03/05 – 11º Aula/Sessão: Aula expositiva 7

MAUSS, Marcel. 2003 [1950]. “As técnicas do corpo”. Pp. 399-420. In: Sociologia e Antropologia. São Paulo: Cosac & Naify.

UNIDADE III: CONCEITOS BASILARES: CULTURA, ETNOCENTRISMO, RELATIVISMO E ALTERIDADE

08/05 – 12º Aula/Sessão: Aula expositiva 8

DA MATTA, Roberto. (1986) “Você tem cultura? ”. Explorações: ensaios de sociologia interpretativa. Rio de Janeiro: Rocco, p. 1-4.

CRUZ, Felipe Sotto Maior. (2017) Indígenas Antropólogos e o Espetáculo da Alteridade. Pp.93-107. Revista de Estudos e Pesquisa sobre as Américas. VOL. 11 nº 2.

10/05 – 13º Aula/Sessão: Grupo e Discussão

CRUZ, Felipe Sotto Maior. (2017) Indígenas Antropólogos e o Espetáculo da Alteridade. Pp.93-107. Revista de Estudos e Pesquisa sobre as Américas. VOL. 11 nº 2.

15/05 – 14º Aula/Sessão: Aula expositiva 9

SIQUEIRA, D. & SIQUEIRA, E. (2016). O imaginário da diferença: identidade e etnocentrismo na publicidade sobre o Brasil. Pp. 1-15. Porto Alegre, v. 23, n. 3.

17/05 – 15º Aula/Sessão: Aula expositiva 10

MENESES, Paulo. Etnocentrismo e relativismo cultural: algumas reflexões. Revista Symposium, Recife, vol. 3, n. especial, p. 19-25, 1999.

22/05 – 16º Aula/Sessão: Aula expositiva 11

BANIWA, Gersem José dos Santos Luciano. Antropologia Colonial no Caminho da Antropologia Indígena. Revista do PPGCS - UFRB - Novos Olhares Sociais, v. 2, p. 22-40, 2019.

UNIDADE IV: VARIEDADE TEMÁTICA E OS DIVERSOS CAMPOS DE ATUAÇÃO DA DISCIPLINA

24/05 – 17º Aula/Sessão: Aula expositiva 12

TUPINAMBÁ, Juliana dos Santos Santana. Da borduna a caneta: Levante do povo Tupinambá e a luta pela demarcação do seu território. (Dissertação de mestrado em Antropologia). Universidade de Brasília, 2022. (p. 37- 48). **(Leitura na sala)**

29/05 – 18º Aula/Sessão: Discussão em grupo

TUPINAMBÁ, Juliana dos Santos Santana. Da borduna a caneta: Levante do povo Tupinambá e a luta pela demarcação do seu território. (Dissertação de mestrado em Antropologia). Universidade de Brasília, 2022. (p. 37- 48).

31/05 – 19º Aula/Sessão: Aula expositiva 13

LUCIANO, Gersem José (Baniwa) (2015). Os indígenas antropólogos: desafios e perspectivas. Novos Debates: Fórum de Debates em Antropologia, Brasília, Associação Brasileira de Antropologia, vol. 2, n. 1, p. 233-243, jan. **(Leitura na sala)**

05/06 – 20º Aula/Sessão: Discussão em grupo

LUCIANO, Gersem José (Baniwa) (2015). Os indígenas antropólogos: desafios e perspectivas. *Novos Debates: Fórum de Debates em Antropologia*, Brasília, Associação Brasileira de Antropologia, vol. 2, n. 1, p. 233-243, jan.

07/06 – 21º Aula/Sessão: Aula expositiva 14

AMADO, Simone Eloy (Terena). (2016) Ensino superior para os povos indígenas do Mato Grosso do Sul: desafios, superação e profissionalização, *Introdução e cap. 1* (p. 6-21). ZONA DE IMPACTO. ISSN 1982-9108. ANO 18, Volume 2 – julho/dezembro, 2016.

12/06 – 22º Aula/Sessão: Discussão em grupo

AMADO, Simone Eloy (Terena). (2016) Ensino superior para os povos indígenas do Mato Grosso do Sul: desafios, superação e profissionalização, *Introdução e cap. 1* (p. 6-21). ZONA DE IMPACTO. ISSN 1982-9108. ANO 18, Volume 2 – julho/dezembro, 2016.

14/06 – 23º Aula/Sessão: Aula expositiva 15

BELFORT, Lucia Fernanda Inácio (2006) Capítulo I “Os Povos Indígenas no Cenário Nacional: Evolução Histórica da Legislação Indigenista no Brasil.” Pp. 7-29. In: *A proteção dos conhecimentos tradicionais dos povos indígenas, em face da convenção sobre diversidade biológica*. Dissertação (Mestrado) – Universidade de Brasília, Faculdade de Direito.

19/06 – 24º Aula/Sessão: Discussão em grupo

BELFORT, Lucia Fernanda Inácio (2006) Capítulo I “Os Povos Indígenas no Cenário Nacional: Evolução Histórica da Legislação Indigenista no Brasil.” Pp. 7-29. In: *A proteção dos conhecimentos tradicionais dos povos indígenas, em face da convenção sobre diversidade biológica*. Dissertação (Mestrado) – Universidade de Brasília, Faculdade de Direito.

21/06 – 25º Aula/Sessão: Aula expositiva 16

VERON, Valdelice; GUIMARÃES, Silvia. Sobre máscaras, fumaça e fogo doméstico: experiências das mulheres Kaiowá na pandemia da covid-19. *Vukápanovo: Revista Terena, Mato Grosso do Sul*, n. 3, out. /nov. 2020, p. 115-127.

26/06 – 26º Aula/Sessão: Discussão em grupo

VERON, Valdelice; GUIMARÃES, Silvia. Sobre máscaras, fumaça e fogo doméstico: experiências das mulheres Kaiowá na pandemia da covid-19. *Vukápanovo: Revista Terena, Mato Grosso do Sul*, n. 3, out. /nov. 2020, p. 115-127.

28/06 – 26º Aula/Sessão: Aula expositiva 17

FELIPE, Iury da Costa. (2021) A COVID-19 entre os Magütagü da Amazônia. Pós - Revista Brasiliense de Pós-Graduação em Ciências Sociais, [S. 1.], v. 16, n. 2, 2021. Disponível em: <https://periodicos.unb.br/index.php/revistapos/article/view/40941>

03/07 – 29º Aula/Sessão: Discussão em grupo

FELIPE, Iury da Costa. (2021) A COVID-19 entre os Magütagü da Amazônia. Pós - Revista Brasiliense de Pós-Graduação em Ciências Sociais, [S. 1.], v. 16, n. 2, 2021. Disponível em: <https://periodicos.unb.br/index.php/revistapos/article/view/40941>

05/07 – 30º Aula/Sessão: Aula expositiva 18

FERNANDES, Rosane (Kaingang). Povos indígenas e antropologia: novos paradigmas e demandas políticas. Espaço Ameríndio, Porto Alegre, v. 9, n. 1, p. 322-354, 2015.

10/07 – 31º Aula/Sessão: Discussão em grupo

FERNANDES, Rosane (Kaingang). Povos indígenas e antropologia: novos paradigmas e demandas políticas. Espaço Ameríndio, Porto Alegre, v. 9, n. 1, p. 322-354, 2015.

12/07 – 32º Aula/Sessão: Aula expositiva 19

KRENAK, A. (2019). Ideias para adiar o fim do mundo. SP: Companhia das Letras.
(2020) O amanhã não está à venda. SP: Companhia das Letras.

17/07 – 33º Aula/Sessão: Discussão em grupo

KRENAK, A. (2019). Ideias para adiar o fim do mundo. SP: Companhia das Letras.
(2020) O amanhã não está à venda. SP: Companhia das Letras.

19/07 – 33º Aula/Sessão: Conclusão e Avaliação do Curso

24/07: Entrega da segunda resenha até as 23:59h.